



2025 年 4 月 22 日

各 位

会社名 note 株式会社
代表者名 代表取締役 CEO 加藤 貞顕
(コード番号: 5243 東証グロース)
問合わせ先 取締役 CFO 鹿島 幸裕
TEL. 050-1751-2329

物語投稿サイト「Tales」正式オープンのお知らせ

note は 4 月 22 日（火）に新たな物語投稿サイト Tales（テイルズ）を正式オープンしましたので、下記の通りお知らせいたします。Tales は、投稿作品を小説、マンガ、アニメ、映像など、さまざまなメディアで展開して多くの人に届けることで、クリエイターや作品の可能性を広げます。また、note グループ初の試みとして、サイト内の広告収益を閲覧数に応じてクリエイターに還元するパートナープログラムも導入しました。多くの話題作が生まれる場や機会の提供とともに、日々の創作活動を支える収益化の仕組みも整えることで、クリエイターの創作活動を力強く支援します。

記

1. 本サイト提供開始の背景

運営元の note 株式会社は、21 のメディアが参加する創作大賞をはじめ、クリエイターのデビューにつながる多数のコンテストを実施してきました。note で話題となったコンテンツはこれまでに 300 冊以上の書籍化を実現し、舞台化や映像化へと展開した作品も誕生しています。

共同運営する Tales & Co. 株式会社は、note の完全子会社として 2024 年に創業。作家の才能と作品の可能性を広げるエージェントとして、さまざまな外部企業と連携してきました。

両社の強みを結集し、クリエイターの可能性を広げ、メディアの壁も言語の壁も突破するようなエンターテインメント作品を送り出すプラットフォームとして Tales を立ち上げ、本サイトに投稿された作品が、広く読者に公開されるだけでなく、note および Tales & Co. が連携する出版社・映像会社・動画配信プラットフォーム・ゲーム会社などでのメディアミックスを経て、あらゆる場所・あらゆる世代の人に伝播していく。こうした流れが、Tales によって加速することを目指しています。

Tales : <https://tales.note.com/>

Tales は、投稿作品を小説、マンガ、アニメ、映像など、さまざまなメディアで展開して多くの人に届けることで、クリエイターや作品の可能性を広げます。また、note グループ初の試みとして、サイト内の広告収益を閲覧数に応じてクリエイターに還元するパートナープログラムも導入しました。多くの話題作が生まれる場や機会の提供とともに、日々の創作活動を支える収益化の仕組みも整えることで、クリエイターの創作活動を力強く支援します。

2. 本サイトの概要

Tales は、クリエイターの可能性を広げ、メディアの壁も言語の壁も突破するようなエンターテインメント作品を送り出す物語投稿サイトです。ここでは、誰でも、自身が創作した物語を投稿することができます。誰でも、投稿された物語を読み、楽しむことができます。

(1) 多様なメディア展開を実現する運営体制

創作支援のノウハウと業界ネットワークを最大限に活かすため、Tales は、note 株式会社と note の完全子会社である Tales & Co. 株式会社で共同運営していきます。

note 株式会社は、日本最大級の創作コンテスト「創作大賞」をはじめ、クリエイターのデビューにつながる多数のコンテストを実施してきました。note で話題となったコンテンツはこれまでに 300 冊以上が書籍化され、舞台化や映像化へと展開した作品も誕生しています。Tales & Co. 株式会社は、note の完全子会社として 2024 年に創業。作家の才能と作品の可能性を広げるエージェントとして、さまざまな外部企業と連携してきました。

このように特定のレーベルに縛られない両社の自由な立ち位置を活かし、Tales に期待を寄せてくださる出版社・映像会社・動画配信プラットフォームなどのメディアとクリエイターの作品をマッチングして、多くの人の元に届けていきます。

(2) 作品の反響を提供

自身の作品がどのように読まれているかを把握して、作品づくりに活かすことができます。

※推薦レビュー、平均読了率、よく読まれた日、よく読まれた時間は、今後のアップデートで追加予定

(3) 読書傾向からのおすすめ

読書傾向に合わせて好みに近い作品をリコmendし、新たな出会いを創出します。

(4) ジャンル別ランキング

各ジャンルの人気作品がひと目でわかるため、ふだん読まないジャンルにも挑戦しやすくなります。

(5) 広告収益をクリエイターに還元する「パートナープログラム」

運営元の note は、2014 年のリリース以来、クリエイターが本来やりたい創作に集中できる環境を大切にサービス運営をしてきました。そのため、ページビューが収益に直結する広告ではなく、記事やサブスクリプションの課金システムによるビジネスモデルを構築しています。

本日リリースした Tales では、エンターテインメント作品を世に送り出すことに特化した特徴を活かし、投稿される作品の世界観や読者の興味に近い広告が表示されます。これらの広告収益を作品の閲覧数に応じて、クリエイターに還元。今後も note との連携を含め、クリエイターが自身の創作活動を収益につなげられる仕組みづくりを模索します。

3. 今後の見通し

本サイト提供開始による 2025 年 11 月期の業績に与える影響は、現時点では軽微であると考えておりますが、中長期的に当社の業績向上に資するものと考えています。今後開示の必要が生じた際には、速やかに公表いたします。

以上

<Tales & Co. 株式会社について>

2024 年 5 月に、note 株式会社の子会社として設立。物語とクリエイターの可能性を大きく広げるためのさまざまな事業を展開しています。登録クリエイターは 600 名を超え、さまざまな外部企業（出版社・映像会社・配信プラットフォーム・マンガプラットフォーム・ゲーム制作会社等）と手を組んで、より大きなクリエイターサクセスに結びつくような企画の考案と実行を行っています。

所在地：〒102-0083 東京都千代田区麹町 6-6-2

設立日：2024 年 5 月 24 日

コーポレートサイト：<https://talesandco.com/>

公式 X：<https://x.com/talesandco>

<note 株式会社について>

わたしたちは「だれもが創作をはじめ、続けられるようにする」をミッションに、表現と創作の仕組みづくりをしています。メディアプラットフォーム note は、クリエイターのあらゆる創作活動を支援しています。クリエイターが思い思いの記事を発表したり、メンバーシップでファンや仲間からの支援を受けたり、ストアでお店やブランドオーナーが商品を紹介したり、note pro を活用して法人や団体が情報発信をしたりしています。

所在地：〒102-0083 東京都千代田区麹町 6-6-2

設立日：2011 年 12 月 8 日 代表取締役 CEO：加藤貞顕

コーポレートサイト：<https://note.jp>

IR サイト：<https://ir.note.jp/>

<本件に関するお問い合わせ先>

note 株式会社 IR お問い合わせ窓口 <https://ir.note.jp/inquiry>